



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

PERCORSI DI ISTRUZIONE TECNICA

ANNO SCOLASTICO 2024/25

INDIRIZZO **Meccatronica**

CLASSE 5^a SEZIONE C Pla

DISCIPLINA **Italiano**

DOCENTE **LUIGI Lazzaroni**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **4**

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe;

si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:

1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE:

X Asse dei linguaggi

☐ Asse storico – sociale

☐ Asse matematico

☐ Asse scientifico - tecnologico

Competenze disciplinari

Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi

1. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra movimenti, generi, opere

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



<i>Disciplinari</i>	<p>e autori fondamentali</p> <p>2.Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente</p> <p>3.Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana scritta e orale secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.</p>
---------------------	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZE DI RIFERIMENTO	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra movimenti, generi, opere e autori fondamentali	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di riconoscere i caratteri distintivi e stilistici dei diversi testi letterari• Essere in grado di identificare periodi della cultura letteraria italiana ed europea dal Romanticismo al Novecento• Essere in grado di analizzare autori ed opere del patrimonio culturale italiano ed europeo	<ul style="list-style-type: none">• Evoluzione della lingua italiana dall'Ottocento ad oggi• Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario dal Romanticismo al Novecento• Elementi di identità e diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi
utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di confrontare i diversi autori attraverso le opere letterarie	<ul style="list-style-type: none">• Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche• Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche
utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana scritta e orale secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali,	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di confrontare i diversi autori e le loro opere con altre	<ul style="list-style-type: none">• Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dall'Ottocento ad oggi• Rapporto tra lingua e

scientifici, economici, tecnologici e professionali	espressioni artistiche • Applicare le conoscenze ordinate delle strutture della lingua italiana • Utilizzare metodi e strumenti per fissare concetti fondamentali con appunti e scalette • Nella produzione scritta saper strutturare testi utilizzando correttamente il lessico e le regole grammaticali • Seguire la corretta procedura per la realizzazione di un testo argomentativo, un articolo di giornale, un saggio breve, un'analisi del testo, un tema storico-culturale	letteratura • Lingua letteraria e altri linguaggi • Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi, professionali • Forme e funzioni della scrittura: strumenti, materiali, metodi e tecniche dell' "officina letteraria" • Criteri per la redazione di una relazione scritta e orale
---	---	---

2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Leopardi
- Tra Ottocento E Novecento: Il Contesto Storico-Sociale, Culturale E Letterario.
- Naturalismo, Verismo, Decadentismo E Simbolismo
- Baudelaire
- Verga
- Pascoli
- D'annunzio
- Dalla Prima Alla Seconda Guerra Mondiale: Il Contesto Storico-Sociale, Culturale E Letterario.
- Pirandello
- Svevo
- Ungaretti
- Montale



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



3. CONTENUTI RELATIVI A EDUCAZIONE CIVICA

La Costituzione italiana

4. CONTENUTI RELATIVI ALLA DIDATTICA ORIENTATIVA

5. MODULI INTERIDISCIPLINARI

La produzione ecosostenibile dell'industria 4.0 e 5.0

6. METODOLOGIE

X	lezione frontale
X	la lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze
X	la discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
	l'attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
	il problem solving
	attività di tutor in laboratorio
X	prove scritte strutturate e non
X	test, questionari
X	verifiche orali
	prove pratiche di laboratorio, individuali e non.
	relazioni di laboratorio

7. MEZZI DIDATTICI

- ☒ Testi adottati: Sambugar Marta / Sala' Gabriella, *Tempo Di Letteratura* vol. 3 - Libro Misto Con Hub Libro Young / Vol. 2 + Hub Young + Hub Kit 2 La Nuova Italia Editrice
- ☐ Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:
- ☒ Videoproiettore, LIM.
- ☐ Attrezzature e spazi didattici utilizzati:
- ☒ Appunti del docente
- ☐ Altro:

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE
Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119
Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it

8. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
X	prove scritte	Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre: 3
X	prove orali	
	prove grafiche	
X	test, questionari;	
	prove pratiche di laboratorio, individuali e non.	
	relazioni di laboratorio	
	MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
X	Recupero in itinere	
o	Sportello Help (*)	
o	Recupero in itinere	
(*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto		

9. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO – RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018

- o COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
- o COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- o COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- o COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE
- o COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- o COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- o COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Data compilazione: 08/10/24

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE
 Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119
 Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it