



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE
PERCORSI DI ISTRUZIONE TECNICA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

INDIRIZZO Meccanica, Meccatronica

CLASSE II SEZIONE B

DISCIPLINA Lingua e Letteratura italiana

DOCENTE Covino Valeria

QUADRO ORARIO 4 ore settimanali

In riferimento al

- profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi per gli Istituti Tecnici e Professionali;
- al Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto;
- alla Progettazione dipartimentale per Assi;
- alla Programmazione del Consiglio di classe;
- all'analisi della situazione di partenza del gruppo classe;

si presentano le linee progettuali per competenze, abilità e conoscenze del percorso formativo disciplinare così come segue:

1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE:

- ☒ Asse dei linguaggi
- ☐ Asse storico – sociale
- ☐ Asse matematico
- ☐ Asse scientifico - tecnologico

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE

Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Coordinamenti di materia</i>	<p>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei contesti scolastici e di relazione interpersonale distinguendo le funzioni della forma orale e scritta</p> <p>2. Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di differente tipologia individuandone contenuti, forme e funzioni</p> <p>3. Saper produrre testi scritti, orali, multimediali conformemente alle tipologie oggetto di studio e in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>4. Possedere gli strumenti per una fruizione consapevole, seppure guidata, del patrimonio artistico incontrato nelle esperienze personali e di studio.</p>
--	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
1. Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei contesti scolastici e di relazione interpersonale distinguendo le funzioni della forma orale e scritta.	<ul style="list-style-type: none">-Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale o scritto-Cogliere le relazioni tra le varie componenti di un testo individuandone i punti chiave e i nessi logici.-Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati o letti in contesti scolastici e non.-Riconoscere differenti registri comunicativi e i rispettivi contesti. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee anche per esprimere in modo argomentato e corretto, per contenuto e modalità, il proprio punto di vista.-Individuare, rispettare, valorizzare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali e rispettare le modalità del confronto in un gruppo	<ul style="list-style-type: none">-La comunicazione verbale scritta e orale: caratteri e funzioni Principali strutture grammaticali della lingua italiana.-Sintassi della frase semplice e complessa.-Elementi di base delle funzioni della lingua.-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali-Principi di organizzazione del discorso argomentativo.
2. Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di differente tipologia individuandone contenuti, forme e funzioni.	<ul style="list-style-type: none">-Individuare e utilizzare con crescente autonomia le strutture della lingua presenti nei testi, compresi i testi poetici, e necessarie a costruirli.-Applicare consapevolmente ed in relazione alle abilità personali diverse strategie di lettura.-Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed	<ul style="list-style-type: none">-Tipologie testuali: caratteristiche e differenti funzioni.-Strutture essenziali dei testi con riferimento in particolare all'esposizione e all'argomentazione.-Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.-Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



	espressivi di un testo. -Cogliere la specificità di un testo letterario poetico nelle sue forme e funzioni.	-Il testo poetico e le sue caratteristiche. -Il teatro come forma d'arte e di comunicazione. -Elementi di analisi del testo poetico.
3. Saper produrre testi scritti, orali, multimediali conformemente alle tipologie oggetto di studio e in relazione ai differenti scopi comunicativi.	-Ricerca, acquisire e selezionare informazioni utilizzando gli strumenti, anche multimediali, a disposizione per utilizzarli in funzione della produzione delle tipologie testuali considerate nel lavoro scolastico. -Prendere appunti e redigere sintesi anche in forma di mappe concettuali, schemi, tabelle. -Produrre relazioni di esperienze o di attività svolte rielaborando in forma chiara le informazioni. -Produrre testi corretti e coerenti rispettando le consegne ricevute.	-Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso. -Uso dei dizionari in forma cartacea e multimediale. -Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: descrizione, esposizione, narrazione, riassunto di testi, relazione, commento, testi argomentativi, ecc. -Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. -Caratteristiche e principali forme della scrittura digitale.
4. Possedere gli strumenti per una fruizione consapevole, seppure guidata, del patrimonio artistico incontrato nelle esperienze personali e di studio.	-Riconoscere e apprezzare le opere d'arte incontrate attraverso esperienze di studio e in contesti esterni. -Rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio riconoscendone il valore insostituibile.	Elementi fondamentali per riconoscere, osservare, leggere, ascoltare opere d'arte differenti e bellezze ambientali proposte nel contesto dell'attività scolastica.
✎	✎	✎
✎	✎	✎
✎	✎	✎
✎	✎	✎
✎	✎	✎
✎	✎	✎
✎	✎	✎
✎	✎	✎

2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Nel corpo editabile: (E' possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)

ANTOLOGIA:

- Le caratteristiche della comunicazione poetica
- La metrica
- Le figure retoriche
- La lingua e lo stile

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it - PEC: vais01700v@pec.istruzione.it



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



- Le forme della poesia
- I generi della poesia
- Scelta di testi poetici per tematiche
- Il teatro

I TESTI E LE COMPETENZE TESTUALI

Testi espositivi e argomentativi.
Parafrasi e commento di un testo poetico.
I testi non letterari.
La scrittura digitale.

GRAMMATICA: Sintassi della frase semplice e della frase complessa

ANTOLOGIA DEI PROMESSI SPOSI: Lettura di capitoli scelti

LETTURA INTEGRALE DI UN ROMANZO

3. CONTENUTI RELATIVI A EDUCAZIONE CIVICA

Gli haters: il sentimento dell'odio dalle stragi del '900 ad internet

Analisi della poesia "L'odio" di W. Szymborska

4. CONTENUTI RELATIVI ALLA DIDATTICA ORIENTATIVA

Scrittura del Curriculum vitae

5. MODULI INTERDISCIPLINARI

Nel corpo editabile (*UDA tra discipline dello stesso asse o di assi diversi*)

Descrizione delle UDA

Uomo fra scienza, tecnologia e ambiente.

6. METODOLOGIE

<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze
<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze
<input checked="" type="checkbox"/>	Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità
<input checked="" type="checkbox"/>	Problem solving
<input type="checkbox"/>	Attività di <i>tutor</i> in laboratorio

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



<input checked="" type="checkbox"/>	Prove scritte strutturate e non strutturate
<input type="checkbox"/>	Test e questionari
<input checked="" type="checkbox"/>	Verifiche orali
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche di laboratorio, individuali e di gruppo
<input type="checkbox"/>	Relazioni di laboratorio
<input type="checkbox"/>	Altro (da specificare)



7. MEZZI DIDATTICI

☒ Testi adottati (da indicare)

M. Gineprini, Mondi Possibili, Poesia e Teatro, Vol. B, Loescher Editore

☐ Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: indicare

☒ Videoproiettore, LIM.

☐ Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, Laboratorio d'indirizzo e Laboratorio di

☐ Appunti del docente

☐ Altro (da specificare)



8. MODALITA' DI VALUTAZIONE E RECUPERO

	TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione lunga	Numero minimo di verifiche sommative previste per il quadrimestre: 3
<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	
<input checked="" type="checkbox"/>	Tema o problema	
<input type="checkbox"/>	Prove strutturate	
<input checked="" type="checkbox"/>	Prove semistrutturate	
<input type="checkbox"/>	Prove grafiche	
<input type="checkbox"/>	Prove pratiche	
<input type="checkbox"/>	Questionario	
<input type="checkbox"/>	Relazione	
<input checked="" type="checkbox"/>	Esercizi	
<input type="checkbox"/>	Altro (da specificare)	

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
<input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input type="checkbox"/> Sportello Help (*) <input type="checkbox"/> Altro (da specificare) (*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto	-ricerche su argomenti specifici legati al programma. -visione film/documentari.



9. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE – QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO – RACCOMANDAZIONE 22 MAGGIO 2018

- COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Data compilazione: 02/11/2023

Modello Programmazioni ITIS a.s. 2022/2023

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE
Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119
Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it