

**FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ARCES MARIA VALERIA MICHELA**

Nazionalità Italiana

**CLASSI DI CONCORSO PER
L'INSEGNAMENTO**

Scuola Secondaria I Grado **A001 - A060**

Scuola Secondaria II Grado **A016 - A017 - A037**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Date (da – a)* a.a. 9 Settembre 2022 - 31 Agosto 2023
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* **IISS ISAAC NEWTON
VARESE**
- *Tipo di azienda o settore* **Scuola Pubblica**
- *Tipo di impiego* **Contratto di lavoro a tempo determinato per n. 18 ore settimanali**
- *Principali mansioni e responsabilità* **Classe di concorso A037
Insegnamento di Scienze e Tecnologie delle Costruzioni Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica**

- *Date (da – a)* a.a. 18 Gennaio - 30 Giugno 2022
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* **IISS Giuseppe Torno
Castano Primo (MI)**
- *Tipo di azienda o settore* **Scuola Pubblica**
- *Tipo di impiego* **Contratto di lavoro a tempo determinato per n. 2 ore settimanali (ARC)**
- *Principali mansioni e responsabilità* **Classe di concorso A037
Insegnamento di Scienze e Tecnologie delle Costruzioni Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica**

- Date (da – a) a.a. 27 Ottobre 2021 - 30 Giugno 2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro IISS Giuseppe Torno
Castano Primo (MI)
 - Tipo di azienda o settore Scuola Pubblica
 - Tipo di impiego Contratto di lavoro a tempo determinato per n. 8 ore settimanali
 - Principali mansioni e responsabilità **Classe di concorso A037
Insegnamento di Scienze e Tecnologie delle Costruzioni Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica**
-
- Date (da – a) a.a. Luglio 2021
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro SOU School of Architecture for Children - Farm Cultural Park
Favara
 - Tipo di azienda o settore Cultura
 - Tipo di impiego Socio Fondatore Associazione SOUper
 - Principali mansioni e responsabilità **Direttrice della SOU summer school - Gela:
progettazione grafica e organizzazione delle attività didattiche laboratoriali**
-
- Date (da – a) a.a. 5 Marzo - 31 Marzo 2021
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Tecnico Industriale Cartesio - Cinisello Balsamo
 - Tipo di azienda o settore Scuola Pubblica
 - Tipo di impiego Contratto di lavoro a tempo determinato per n. 10 ore settimanali
 - Principali mansioni e responsabilità **Classe di concorso A037
Insegnamento di Scienze e Tecnologie delle Costruzioni Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica**
-
- Date (da – a) a.a. 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro AIAS Gela
 - Tipo di azienda o settore Associazione Italiana Assistenza Spastici
 - Tipo di impiego Prestazione professionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Progetto/laboratorio di "educazione all'immagine e alla comunicazione visiva
attraverso la fotografia"**
-
- Date (da – a) a.a. 2014/2015
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo Giovanni Verga - Gela
 - Tipo di azienda o settore Scuola Pubblica

- *Tipo di impiego* *Prestazione per attività extrascolastica*
- *Principali mansioni e responsabilità* **Progetto/laboratorio di “educazione all’immagine e alla comunicazione visiva attraverso la fotografia”**
- *Date (da – a)* 2013/2014
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Istituto Comprensivo Giovanni Verga - Gela
- *Tipo di azienda o settore* Scuola Pubblica
- *Tipo di impiego* *Prestazione per attività extrascolastica*
- *Principali mansioni e responsabilità* **Progetto/laboratorio di “educazione all’immagine e alla comunicazione visiva attraverso la fotografia”**
- *Date (da – a)* 04.04. 2010
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Liceo Classico “D. Alighieri” – Gela
- *Tipo di azienda o settore* Scuola Pubblica
- *Tipo di impiego* *Incarico Esperto (n° 30 ore)*
P.O.N. 2007/2013
- *Principali mansioni e responsabilità* **Esperto Esterno in fotografia e fotoritocco. Prog. “Il Linguaggio Visivo”**
- *Date (da – a)* 11.03. 2009
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* I. C. S. “S. Quasimodo” – Gela-
- *Tipo di azienda o settore* Scuola Pubblica
- *Tipo di impiego* *Contratto di prestazione d’opera per attività parascolastiche (n° 10 ore)*
previsto nel P.O.F.2008/2009 (progetto “le vie della legalità”)
- *Principali mansioni e responsabilità* **Esperto Esterno in grafica pubblicitaria per la realizzazione di un “MANIFESTO PER LA LEGALITA’” Prog. “Le vie della legalità”**
- *Date (da – a)* 06.03. 2009
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Scuola Secondaria di 1° grado “E. Romagnoli” – Gela-
- *Tipo di azienda o settore* Scuola Pubblica
- *Tipo di impiego* *Incarico Esperto (n° 30 ore)*
P.O.N. 2007/2013
- *Principali mansioni e responsabilità* **Esperto Esterno in grafica pubblicitaria per la realizzazione di : LOGO, MANIFESTO e BROCHURE con elaborazioni fotografiche Prog. “Pubblicizziamo la nostra scuola”**
- *Date (da – a)* Gennaio 2005 – Giugno 2005

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituzione Scolastica Paritaria
Tecnico Commerciale e per Geometri "Michelangelo Bonarroti" - Gela (CL)
- Tipo di azienda o settore Scuola Paritaria
 - Tipo di impiego contratto a tempo determinato
 - Principali mansioni e responsabilità **Classe di concorso A037 (ex A016)
Insegnamento di Scienze e Tecnologie delle Costruzioni Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica**
- Date (da – a) 1998-1999
- Nome e indirizzo del committente Scuola Elementare "Enrico Solito" - Gela (CI)
 - Tipo di azienda o settore Scuola Pubblica
 - Tipo di impiego Prestazione professionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione Esterna in Grafica pubblicitaria per la produzione di un LOGO per il progetto culturale "Scuola in cammino" assunto in seguito come logo del 3° Circolo didattico, realizzato con il gruppo di alunni della classe 4°.**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Novembre 1997 – Maggio 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di architettura Università di Palermo
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Esame di abilitazione alla Pratica professionale per Architetti
 - Qualifica conseguita Iscrizione all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Prov. di Caltanissetta
 - numero iscrizione N° 408
- Date (da – a) 14 Novembre 1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di architettura Università di Palermo
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Laurea in Architettura, indirizzo urbanistico.
Tesi "Il regime dei vincoli per la tutela del patrimonio archeologico ed ambientale di Sicilia. Elementi di costruzione scientifica del Piano Paesistico Regionale".- Docente Prof. Giuseppe Gangemi
 - Qualifica conseguita Laurea in Architettura

**PARTECIPAZIONI AD
ORGANISMI ISTITUZIONALI DI
CATEGORIA**

- Date (da – a) 2009
- Tipo di organismo istituzionale Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Prov. di Caltanissetta.
- Principali mansioni e responsabilità Componente Commissione Parcelle
- Date (da – a) 1999
- Tipo di organismo istituzionale Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Prov. di Caltanissetta.
- Principali mansioni e responsabilità Componente Commissione Cultura

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottima

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ottima

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

Competenze non precedentemente indicate.

La sottoscritta Architetto si occupa di comunicazione visiva e grafica pubblicitaria. Ha realizzato una fiaba illustrata per Farm Cultural Park, Si occupa di fotografia e post-produzione digitale, ha partecipato a diverse mostre d'arte sul territorio nazionale.

- Date (da – a) 21/29 marzo 2015
- luogo Civica Galleria d'Arte Moderna "G. Sciortino" ex Monastero dei Benedettini in Monreale
- Tipo di esposizione PREMIO GIGLIELMO II entità culturali internazionali a Monreale
- a cura di Comune di Monreale
- tecnica artistica fotografia

- *Date (da – a)* 2015
 - *luogo* Palermo - Convento delle Benedettine
- *Tipo di esposizione* 2° Biennale Internazionale d'arte di Palermo
 - *a cura di* Vittorio Sgarbi
- *tecnica artistica* fotografia

- *Date (da – a)* 2013/2014
 - *luogo* Milano
- *Tipo di esposizione* Mostre tematiche
 - *a cura di* Spazio E
- *tecnica artistica* fotografia

- *Date (da – a)* 2013
 - *luogo* Palermo
- *Tipo di esposizione* Mostra/performance "Domus Dea"
 - *a cura di* Palermo Pride
- *tecnica artistica* pittura su fotografia

- *Date (da – a)* 2012
 - *luogo* Milano - Factory Gallery Museo Xante Battaglia
- *Tipo di esposizione* "5 sensibilità autrè" mostra collettiva
 - *a cura di* Xante Battaglia
- *tecnica artistica* pittura su fotografia

- *Date (da – a)* 17/12/2011 - 30/01/2012
 - *luogo* Torino Palazzo delle Esposizioni Sala Nervi
- *Tipo di esposizione* 54* Biennale di Venezia Padiglione Italia Torino per il 150* dell' Unità di Italia
 - *a cura di* Vittorio Sgarbi
- *tecnica artistica* pittura su fotografia

- *Date (da – a)* 2011
- *luogo* Salemi - Castello Normanno Svevo
- *Tipo di esposizione* "Identita' e Alterita' confronto tra due artiste"
- *a cura di* Fondazione Sgarbi
- *tecnica artistica* pittura su fotografia

PATENTE O PATENTI

B

ECDL (EUROPEAN COMPUTER DRIVING LICENCE)

Autorizzo il trattamento dei suddetti dati personali ai sensi della Legge 675/96 e del successivo Decreto Legislativo n° 196 del 30 Giugno 2003.

Firma

ARCES MARIA VALERIA MICHELA