



MODELLO DI PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

INDIRIZZO **Manutenzione e assistenza tecnica**

CLASSE **II** SEZIONE **B MT**

DISCIPLINA **ITALIANO**

DOCENTE **LABRIOLA ROSA**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **4**

1. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: ASSE dei LINGUAGGI

<u>Competenze disciplinari.</u> <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i>	1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 2.Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. 3.Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. 4.Utilizzare gli strumenti fondamentali per un fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
---	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITA' /CAPACITA'	CONOSCENZE
------------	---------------------	------------



Padronanza della lingua italiana.	.	
1. Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	1)Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti 2)Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze e testi ascoltati 3)Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni per esprimere il proprio punto di vista 4)Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo,del contesto e dei destinatari.. 5)Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette e mappe. 6)Saper riconoscere gli elementi della frase semplice e complessa.	1) Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Conoscenza dei singoli elementi della frase semplice Analisi logica. Conoscenza degli elementi della frase complessa. Il periodo e la sua struttura. 2) Principi del testo descrittivo, narrativo, poetico, teatrale, argomentativo, interpretativo,espositivo. Conoscenza e organizzazione degli elementi testuali. 3) Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti diversi.
2.Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	1) Applicare tecniche,strategie e modi di lettura a scopi e contesti diversi. 2) Individuare scopi comunicativi ed espressivi di un testo. 3) Saper leggere e comprendere testi di valore letterario. Saper cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. 4)Saper procedere attraverso l'analisi dei diversi livelli testuali, all'interpretazione del testo.	1) Strutture essenziali dei testi narrativi , espositivi, poetici, teatrali, argomentativi, valutativi.. 2) Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.. 3) Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere 4) Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana., europea e di altri paesi..
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	1)Ricerca e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti. 2)Prendere appunti e redigere sintesi. 3)Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.. 4)Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale e morfologico.	1)Elementi di un testo scritto. 2)Uso dei dizionari. 3)Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta : riassunto, stesura e revisione.



MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" – VARESE



2. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

(E' possibile esporli anche per moduli ed unità didattiche, indicando i rispettivi tempi di realizzazione. Specificare eventuali approfondimenti)

- 1 La frase semplice.
- 2 La frase complessa.
- 3 Testi scritti (la relazione , il riassunto, il testo argomentativo, il tema).
- 4 Testo poetico. Poesia e prosa.
- 5 Testo teatrale.(Accenni)
- 6 Testo narrativo.
- 7 Testo espositivo.(Ripasso) .
- 8 Lettura in classe di pagine di opere di valore letterario.

3. MODULI INTERDISCIPLINARI (UDA tra discipline dello stesso asse o di assi diversi)

- Descrizione delle UDA

4. METODOLOGIE

- lezione frontale;
- la lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze;
- la discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze;
- l'attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità;
- questionari;
- verifiche orali;

5. MEZZI DIDATTICI

- Testi adottati: **Biglia, Manfredi, Terrile .., Grammantologia B, ed. Pearson**
- Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: videoproiettore, appunti dettati o fotocopati
- Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, laboratorio di Informatica se disponibile.

6. MODALITA' DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
<ul style="list-style-type: none"> ○ prove scritte ○ prove orali ○ prove grafiche ○ test, questionari; ○ prove pratiche di laboratorio, individuali e non. ○ relazioni di laboratorio 	N. 2 prove scritte; 2 prove orali come verifiche sommative previste per il quadrimestre;
MODALITÀ DI RECUPERO <ul style="list-style-type: none"> ○ Recupero in itinere ○ Sportello Help (*) <p>(*) se attivato in base alle disponibilità dell'Istituto</p>	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO <p>Collegamento fra le varie discipline (italiano, storia, arte, cittadinanza e costituzione).</p>

1. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Si ricorda che tutte le discipline concorrono alla realizzazione delle competenze chiave dell'obbligo scolastico, competenze qui di sotto elencate



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



A) COMPETENZE DI CARATTERE METODOLOGICO E STRUMENTALE

1. IMPARARE A IMPARARE:

L'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

2. PROGETTARE:

L'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese.

3. RISOLVERE PROBLEMI:

L'allievo è in grado d'individuare le strategie di risoluzione del problema e di definire i passi necessari, di formulare un'ipotesi di soluzione e di verificarne la correttezza.

4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

L'allievo è in grado d'individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.

5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI:

L'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.

B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE

6. COMUNICARE:

La competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.

7. COLLABORARE E PARTECIPARE:

L'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" – VARESE



UNITA' E INDIPENDENZA
LIBERTA' E GIUSTIZIA
SOLIDARIETA' E COOPERAZIONE
PACIFICITA' E FIDUCIA
CULTURA E INNOVAZIONE

C) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA, NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ

8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:

L'allievo è capace d'attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma; riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.

Varese, 24/10/2018



UNCLASSIFIED//FOR OFFICIAL USE ONLY

MINISTERO dell'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA



*Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE*



UNITED KINGDOMS OF GREAT BRITAIN AND NORTHERN IRELAND
SCHOOL REGULATIONS 2019 (SRRS) 2019-2020/2021/2022/2023

