

**PROGRAMMA DIDATTICO**  
**DISCIPLINA:**

DOCENTE MARTINA LA PLACA

CLASSE 2A OPA

N.° ore teoriche	N.° ore pratiche	N.° ore totali	N.° ore previste
110	131	242	297

<b>Contenuti</b>
<p>Applicazione delle tecniche di base della confezione attraverso l'utilizzo degli utensili indispensabili al lavoro di cucito e di sartoria adatti al tessuto che viene posto in lavorazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifica e manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchine</li> <li>• Realizzazione di schede tecniche e grafiche di abiti, corpetti.</li> <li>• Rappresentazione tecnica e grafica di particolari riferiti ad abiti (colli, maniche, abbottonature, linee...)</li> <li>• Studio della realizzazione del capo attraverso: <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizzazioni schede grafiche</li> <li>- realizzazione cartamodelli</li> <li>- posizionamento cartamodello del capo sul tessuto</li> <li>- unione parti del capo</li> <li>- realizzazione paramonture e finiture</li> <li>- conclusione del capo</li> </ul> </li> <li>• Costruzione del cartamodello di alcuni capi d'abbigliamento</li> </ul> <p>Pantalone - classico Cintura, chiusura cerniera sul fianco . Corpetto base e prolungato, abito intero, abito a ruota, maniche a prosciutto, maniche base, a campana, a palloncino.</p> <p>In ogni costruzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare le regole di calcolo e di costruzione geometrica per la realizzazione di un cartamodello;</li> <li>- Ricavare dal cartamodello i tagli base per il capo o per il particolare del capo d'abbigliamento.</li> <li>- Confezionare alcune tele per esercitazione relative a capi o a parti di capi diversi</li> <li>- Realizzazione di alcuni capi finiti</li> </ul> <p>Visione del film <b>'Coco Avant Chanel'</b></p> <p>Progettazione cartamodelli e prototipo di accessorio per l' <b>UDA n. 2</b> – Realizzazione di prototipo di borsa in tessuto (feltro, cotone ecc...)</p> <p>Progettazione cartamodelli e prototipo di capo d'abbigliamento per l'<b>UDA n. 3</b> - Realizzazione di prototipo di pantalone base o short - studio del pantalone e sua evoluzione nel tempo in relazione anche al ruolo della donna.</p>

**Stage:** quattro settimane di alternanza scuola lavoro.  
Sicurezza, norme antinfortunistiche.

**Attività di recupero**

Svolte regolarmente durante l'attività di laboratorio.

Varese,

06/06/2019

GOFFREDO GEMMA

il Docente

MARTINA LA PLACA COD.