



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

A.S. 2017/18

PROGRAMMA DIDATTICO DI ITALIANO

DOCENTE Nonsaputo Maria Teresa

CLASSE IV BMECC

N.° ore teoriche	N.° ore pratiche	N.° ore totali	N.° ore previste
4		122	132

Le ore svolte comprendono anche quelle relative al progetto di Filosofia in compresenza con il Prof. Maniscalco.

Contenuti

Il Seicento e il Barocco : la nascita di una nuova sensibilità. L' 'affermazione del Barocco in Italia e in Europa. Arguzia, stupore e artificiosità nella lirica ,nel teatro e nella prosa.

Giambattista Marino : lettura e analisi del madrigale "Specchio dell'amata".

William Shakespeare : lettura e analisi del sonetto "Quando conto l'orologio".

Lettura e analisi del II atto di Romeo e Giulietta." Giulietta al balcone"

Miguel de Cervantes : Dal romanzo " Don Chisciotte" lettura e analisi della prima parte: " La zuffa con gli otri di vino rosso".

Galileo Galilei : vita, pensiero ed opere. Il metodo galileiano: "Certe dimostrazioni e sensata esperienza" Come funziona il cannocchiale. Da Il Saggiatore "La favola del suono".

Il Settecento e l' 'Illuminismo : l'uomo al centro del mondo, intellettuali e diffusione delle idee.

Illuminismo e religione : Voltaire e il suo Trattato sulla tolleranza.

Illuminismo e pensiero politico :Charles de Montesquieu e Lo spirito delle leggi.

Cesare Beccaria : No alla pena di morte e l' inutilità della tortura in "Dei delitti e delle pene"

Jean Jacques Rousseau : "L' uomo selvaggio vive sereno e appagato" dal Discorso sull'origine dell'ineguaglianza tra gli uomini.

Il romanzo del Settecento con Daniel Defoe .

Carlo Goldoni e la riforma del teatro

Lettura della commedia " La locandiera"

Giuseppe Parini : vita ,pensiero ed opere. Da "Il Giorno" lettura e analisi dei seguenti passi: " Il risveglio del giovin signore" e "La vergine cuccia".

Tra Neoclassicismo e Preromanticismo : il ritorno agli ideali dell'età classica.

Ugo Foscolo : vita ,pensiero ed opere. Materialismo, pessimismo e illusioni. La funzione della poesia. Lettura e analisi dei seguenti sonetti : "Alla sera", "A Zacinto" , "In morte del fratello Giovanni".



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

Dal romanzo epistolare "Ultime lettere di Jacopo Ortis" lettura e analisi di "Tutto è perduto" e "Il bacio a Teresa".

Il Romanticismo e i principi della poetica romantica.

Dal Purgatorio dantesco lettura e analisi dei seguenti canti: I, II, III, V, VI, XI, XXXII.

Ripasso delle strutture grammaticali e sintattiche (Coesione e unità di un testo scritto, regole ortografiche e parafrasi)

Avviamento alle diverse tipologie di scrittura previste dall'esame di stato (articolo di giornale, saggio breve, analisi del testo letterario e traccia di ordine storico e generale).

Attività di recupero

Per prepararsi alla verifica dell'eventuale debito estivo occorre ripetere tutti gli argomenti del programma svolto durante l'anno, con particolare attenzione ai seguenti autori: Galileo Galilei, Carlo Goldoni, Giuseppe Parini, Ugo Foscolo. Nel corso dell'anno sono state svolte verifiche di recupero per gli alunni insufficienti e di approfondimento per la rimanente parte della classe

Varese, il 08.06.2018

il Docente

Nonsaputo Maria Teresa