



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



A.S.2017/18

**PROGRAMMA DIDATTICO**  
**DISCIPLINA: ITALIANO**

DOCENTE Ponzio Maria Grazia:

CLASSE 3<sup>A</sup>B MAS MT

N.° ore teoriche	N.° ore pratiche	N.° ore totali	N.° ore previste
		119	132

**Contenuti**

**RIPASSO: il testo poetico.** Ungaretti. La vita e la poetica. Le raccolte poetiche. **Le figure retoriche:** l'antonomasia, la metonimia. U. Saba, "Mio padre è stato per me l'assassino". La denotazione e la connotazione. Il testo argomentativo. La cultura comunale in Europa. Il Romanico e il Gotico.  
 La letteratura medievale, La chanson de geste. La canzone di Orlando, La morte di Orlando  
 La letteratura cortese, la lirica provenzale.  
 La scuola siciliana, Jacopo da Lentini. Il sonetto. "Amor è uno desio che ven da core"  
 La poesia religiosa, San Francesco, "Il cantico delle creature"  
 La scuola toscana, Guido Guinizzelli, "Io voglio del ver la mia donna laudare". Il dolce stil novo  
 La poesia comico-realistica, Cecco Angiolieri, "S'i' fosse foco..."  
 Dal Novellino: Una saggia sentenza,  
 Marco Polo, Il Milione, "Il palazzo del Gran Khan"  
 Dante Alighieri, la vita, il pensiero, la poetica.. "Lettera all'amico fiorentino". Il "De vulgari eloquentia", Il volgare perfetto. "Vita Nova", "Tanto gentile..." – la donna angelo.  
 Introduzione alla Divina Commedia – la struttura e l'ordinamento morale – il significato morale della missione di Dante, la Commedia, un viaggio salvifico. I ruoli di Dante. La legge del contrappasso.  
 L'Inferno: Canti I, III, V, XXVI, XXXIII. Purgatorio, la struttura, canto III. Paradiso, la struttura  
 Boccaccio, la vita, il pensiero, la poetica. Il contesto storico.  
 Il Decamerone, l'ambientazione, la struttura, i temi. Le novelle: Abraam giudeo – Andreuccio da Perugia – Lisabetta da Messina – Nastagio degli Onesti – Federigo degli Alberighi – Chichibio  
 L'Umanesimo. L'uomo vitruviano. La figura del Mecenate. L'impegno dell'intellettuale umanista. Giovanni della Casa, "Il Galateo"  
 Lorenzo de' Medici, la vita. Dai Canti carnascialeschi, "Canzone di Bacco".  
 Ludovico Ariosto, la vita e la poetica. La visione laica della vita in Ariosto  
 Orlando furioso: Il proemio – Orlando pazzo per amore – Astolfo sulla luna  
 Lettura del testo narrativo: Isaac Asimov, Racconti del ciclo dei robot – "Il secondo libro dei robot"

**Attività di recupero**

Le attività di recupero sono state regolarmente svolte secondo il calendario stabilito

Varese,

il Docente  
Ponzio Maria Grazia