



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/IT

A.S.2017/18

## PROGRAMMA DIDATTICO DI ITALIANO

DOCENTE IREN FURIOSO CLASSE II PD MAS SERALE

N.° ore teoriche	N.° ore pratiche	N.° ore totali	N.° ore previste
		132	132

### Contenuti

Programma svolto

#### Unità tematica N.1

##### Società e cultura nel medioevo. Dante

L'Alto Medio Evo

Forme letterarie e storia della lingua

Il simbolismo medievale

Le istituzioni culturali del Medioevo

Le Canzoni di gesta: lettura antologica, "La morte di Orlando"

Dante: la vita tra politica e letteratura

Incontro con la Divina Commedia: struttura contenuti e tematiche dell'opera.

Lettura e parafrasi dei canti: I, III.

#### Unità tematica N.2

##### La lirica dalle origini a Petrarca

Cenni sulle origini provenzali del genere.

Caratteristiche fondamentali dello Stilnovo

Dante: dalla *Vita nuova*: "Tanto gentile e tanto onesta pare"

Petrarca: il *Canzoniere*: scelta di testi significativi

"Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono", "erano i capei d'oro a l'aura sparsi"

#### Unità tematica N.3

##### Boccaccio e l'epopea mercantile

Struttura e temi del *Decameron*

Il tema della mercatura nel *Decameron*: scelta significativa di novelle

"Lisabetta da Messina", "le braghe del prete", "chichibio e la gru"



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/IT

Letture saggi: il conflitto tra amore e "ragion di mercatura" nella novella di *Lisabetta da Messina*.

#### Unità tematica N.4

Umanesimo e Rinascimento: una nuova etica umana e laica.

Machiavelli: "*Il principe*"; cenni all'opera "*la Mandragola*"

#### Unità tematica N.5

IL Poema epico-cavalleresco del '500.

Ludovico Ariosto e l'Orlando Furioso: lettura di estratti del proemio

#### Unità tematica N.6

La commedia dell'arte e il teatro riformato

Goldoni e la Locandiera (cenni)

Cenni sull'illuminismo Lombardo

Cesare Beccaria: "Dei delitti e delle pene".

Laboratori di scrittura.

#### Attività di recupero

Sono state realizzate attività di recupero e potenziamento durante le ore curricolari

Varese, 14-6-2018

il Docente  
Irene Furioso

Gli alunni