



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

A.S.2016-2017

**PROGRAMMA DIDATTICO**  
**DISCIPLINA: Lingua e Letteratura italiana**

DOCENTE Mazzilli

CLASSE

N°. ore teoriche	N°. ore pratiche	N°. ore totali	N°. ore previste
4		4	132

**Contenuti**



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

### Programma svolto\*

#### Testi adottati.

P.Biglia, P.Manfredi, A.Terrile, LETTURE IN UN RESPIRO, Volume A, Paravia.

L.Serianni, V.Della Valle, G.Patota ITALIANO PLURALE- Grammatica e scrittura, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori.

A cura di V.Jacomuzzi, A.Dughera, Alessandro Manzoni I PROMESSI SPOSI, Petrini.

#### Il testo narrativo.

La struttura del racconto

Svolgimento: fabula e intreccio

Inizio e fine del racconto

Le sequenze: descrittive, narrative, riflessive, dialogiche.

I personaggi: modalità di presentazione, caratterizzazione, personaggi statici e dinamici.

L'ambientazione: tempi e luoghi.

Il tempo e lo spazio

Il tempo della storia e tempo del racconto

Autore e narratore: il narratore interno ed esterno.

Il punto di vista o focalizzazione: focalizzazione interna, esterna e zero

Tema, messaggio, contesto

I caratteri del romanzo horror

I caratteri del romanzo giallo

#### Letture

Letture ed analisi sull 'amicizia, la droga, la guerra e l 'adolescenza, sul romanzo horror e giallo:

Il mio amico Max

Amici falsi

Renato e il mio allenatore

Ero un bambino soldato

Chi hanno messo nel mio specchio

Il cuore rivelatore

Dracula

Le indagini di Pietra Delicado

Un caso per il commissario Montalbano

#### I Promessi Sposi.

La composizione del romanzo.

Il contesto storico-geografico

La struttura del romanzo.

I personaggi.

Letture e analisi dettagliata del capitoli 1- 4

Letture e analisi (in sintesi) del capitoli 5- 8

#### Grammatica:

Fonologia e ortografia



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

Morfologia: parti variabili e parti invariabili del discorso.

Il verbo: modo, tempo, genere e forma.

Il nome: significato, genere e struttura

**Produzione scritta:**

La comprensione del testo

Il tema espositivo-informativo

IL riassunto.

\*Il programma è svolto nei mesi di maggio e giugno dal Prof. Mainetti supplente della professoressa Mazzilli.

**Attività di recupero**

**Testi adottati.**

Nicola, Castellano, Geroni, Caporale, CODICE LETTURA, Volume A, Petrini

Daina, Savigliano, IL BUON USO DELLE PAROLE- Grammatica e lessico, Garzanti La Scuola

[Alessandro Manzoni](#), Promessi Sposi curato da G. Sbrilli, Edizione Lac

**Il testo narrativo.**

La struttura del racconto

Svolgimento: fabula e intreccio

Inizio e fine del racconto

Le sequenze: descrittive, narrative, riflessive, dialogiche.

I personaggi: modalità di presentazione, caratterizzazione, personaggi statici e dinamici.

L'ambientazione: tempi e luoghi.

Il tempo e lo spazio

Il tempo della storia e tempo del racconto

Autore e narratore: il narratore interno ed esterno.

Il punto di vista o focalizzazione: focalizzazione interna, esterna e zero

Tema, messaggio, contesto

I caratteri del romanzo horror

I caratteri del romanzo giallo

**I Promessi Sposi.**

La composizione del romanzo.

Il contesto storico-geografico

La struttura del romanzo.

I personaggi.

*Letture e analisi dettagliate dei capitoli 1- 4*

*Letture e analisi (in sintesi) dei capitoli 5- 8*



Istituto Statale Istruzione Superiore  
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.  
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

**Grammatica:**

Morfologia: parti variabili e parti invariabili del discorso.

Il verbo: modo, tempo, genere e forma.

Il nome: significato, genere e struttura

**Produzione scritta:**

La comprensione del testo

Il tema espositivo-informativo

IL riassunto.

**Attività di recupero**

Vedi sezione "programma svolto".

Varese, 14/06/17

il Docente

Luca Mainetti (Supplente Mazzilli)