



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

A.S. 2016/17

PROGRAMMA DIDATTICO
DISCIPLINA: LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI

DOCENTE **SIMONTACCHI GIANCARLO – GALLI GIUSEPPE**

MENTASTI MARTA – POTENZIAMENTO

COD. MASTRI MASSIMO

CLASSE 1 OPA

N.° ore teoriche	N.° ore pratiche	N.° ore totali	N.° ore previste
	183	183	198

Contenuti

Introduzione alla confezione sartoriale: punti a mano, imbastitura, punti lenti, orlo a mano nascosto, sottopunto, punto filza. Applicazioni pratiche: realizzazione di un puntaspilli a forma di cuore imbottito; realizzazione di un fiore in tessuto - tulipano a quattro petali.

Introduzione al funzionamento e all'utilizzo appropriato della macchina da cucire, norme di sicurezza. Scheda tecnico-grafica descrittiva. Esercitazioni pratiche di cucito con la macchina; infilaggio autonomo e regolazioni, caricamento e posizionamento della spolina nella navetta. Esercitazione pratica: realizzazione di un sacchetto regalo in stoffa.

Misure anatomiche, unità antropometrica e calcoli per ricavare le misure per la realizzazione dei cartamodelli della gonna base, dietro e davanti, sviluppo in carta e scheda tecnico-grafica. Piazzamento del cartamodello della gonna base sul tessuto, punti lenti e taglio stoffa, imbastitura delle varie parti per la realizzazione del capo, cucitura delle varie parti, orlo a mano, cerniera applicata a mano, realizzazione della fodera-orlo a macchina- e della cinturina.

Cartamodelli della gonna svasata e della gonna a ruota. Realizzazione del prototipo della gonna a ruota seguendo lo stesso procedimento della gonna base.

Cartamodelli del corpetto, parte dietro e davanti, con definizione di alcune varianti.

Cartamodello abito ricavato unendo cartamodelli gonna base e corpetto a vita: realizzazione cartamodelli abiti – con pienes, con taglio a baschina, svasato a sei teli.

Realizzazione del prototipo dell'abito a sei teli seguendo i passaggi convenzionali. Conclusione della confezione dell'abito realizzando la paramontura, modifica della scollatura e applicando bordi sul giromanica e scollo. Cerniera applicata a mano.

Realizzazione di una Pigotta per l'Unicef – **UDA n.2** – prototipi e realizzazione definitiva del corpo della bambola, dell'abbigliamento, dei capelli e della decorazione del viso.

UDA n.3 – riutilizzo di un capo esistente : trasformazione di una camicia classica da uomo in una camicetta senza spalline con taglio femminile.

Visita al Castello di Masnago e redazione relazione descrittiva; laboratorio: realizzazione di un fiore all'uncinetto.

Cenni di Storia della moda.



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/11

--

Attività di recupero

Varese, 8/06/2017

il Docente

SIMONTACCHI

**GIANCARLO, MENTASTI MARTA – POTENZIAMENTO, COD. MASTRI
MASSIMO, GALLI GIUSEPPE**