

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Cognome Nome	Rodio Marco		
Indirizzo	Via Robarello 2, 21100, Varese, (VA), Italia		
Telefono		Mobile:	320 5521469
E-mail	marcorodio@gmail.com		
Cittadinanza	Italiana		
Data di nascita	05 Agosto 1978		

Esperienza Didattica

Date	2010-2023		
Lavoro o posizione ricoperti	Co-Conduuttore Laboratorio teatrale e assistente alla regia spettacolo finale		
Istituto o Associazione	Accademia Teatro Franzato		
Luogo	Varese		
Utenza	Bambini, Ragazzi, Adulti		
Date	2021-2023		
Lavoro o posizione ricoperti	Conduuttore Laboratorio teatrale regista spettacolo finale		
Istituto o Associazione	Isis Newton		
Luogo	Varese		
Utenza	Ragazzi		
Date	2017-2020		
Lavoro o posizione ricoperti	Conduuttore Laboratorio teatrale regista spettacolo finale		
Istituto o Associazione	Liceo Scienze Umane "Sacro Cuore"		
Luogo	Gallarate		
Utenza	Ragazzi		
Date	2017-2023		
Lavoro o posizione ricoperti	Co-Conduuttore Laboratorio teatrale e Co-regista spettacolo finale		
Istituto o Associazione	Liceo Scientifico "G.Ferraris"		
Luogo	Varese		

	Utenza	Ragazzi
	Date	2016-2023
Lavoro o posizione ricoperti		Conduttore corsi teatro e regista spettacolo finale
Istituto o Associazione		Tballet
	Luogo	Como
	Utenza	Bambini, ragazzi, adulti
	Date	2016-2019
Lavoro o posizione ricoperti		Conduttore Stage teatro e regista spettacolo finale
Istituto o Associazione		Tballet
	Luogo	Bellagio
	Utenza	Bambini, ragazzi
	Date	2017-2019
Lavoro o posizione ricoperti		Conduttore Laboratorio teatrale e regista spettacolo finale
Istituto o Associazione		Istituto Primario "Mazzini"
	Luogo	Besozzo
	Utenza	Bambini
	Date	2016-2019
Lavoro o posizione ricoperti		Conduttore Laboratorio teatrale e regista spettacolo finale
Istituto o Associazione		Istituto Primario "G.Pascoli"
	Luogo	Besozzo
	Utenza	Bambini
	Date	2015-2016
Lavoro o posizione ricoperti		Conduttore Laboratorio teatrale
Istituto o Associazione		Cus Insubria
	Luogo	Varese
	Utenza	Adulti

Esperienza professionale

Date	2023
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla regia, Attore
Produzione	Otello
Regia	Corrado d'Elia
Luogo	Leonardo, Milano
Nome produttore	Compagnia Corrado d'Elia
Date	2021
Lavoro o posizione ricoperti	Attore
Produzione	La Disfida di Barletta – Opera Viva
Regia	Sergio Maifredi
Luogo	Teatro Curci, Barletta
Nome produttore	Teatro Curci
Date	2019
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Produzione	Smanie per la villeggiatura di Goldoni
Regia	Marco Rodio
Luogo	Sala Montanari, Varese
Nome produttore	Tballet A.s.d.
Date	2018
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Produzione	Pluto di Aristofane
Regia	Marco Rodio
Luogo	Sacro Cuore, Gallarate
Nome produttore	Sacro Cuore
Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti	Regista, Attore
Produzione	Il lago e l'amore – Immaginario su Stendhal

	Regia	Marco Rodio
	Luogo	Bellagio
	Nome produttore	Ass. culturale Poiesis
	Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti		Assistente alla regia, Attore
	Produzione	Gli Uccelli
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Santuccio, Varese
	Nome produttore	Accademia teatro Franzato
	Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti		Drammaturgo, Regista, Attore
	Produzione	Ricordi di un tenente
	Regia	Marco Rodio, Laura Massari
	Luogo	Piccolo teatro cinema nuovo, Tradate
	Nome produttore	Gruppo alpini provincia di Varese
	Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti		Attore
	Produzione	Così è (se vi pare)
	Regia	Luisa Oneto
	Luogo	Teatro Santuccio, Varese
	Nome produttore	Splendor del Vero
	Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti		Regista, Attore
	Produzione	Racconti al chiaro di luna – Pirandello
	<small>Regia</small> <small>Marco Rodio</small>	
	Luogo	Ex biblioteca di Bellagio
	Nome produttore	Comune di Bellagio
	Date	2016 – 2023
Lavoro o posizione ricoperti		Assistente alla regia, Attore
	Produzione	Cirano
	Regia	Corrado d’Elia
	Luogo	Teatro Litta, Milano, Teatro Sociale, Trento, Teatro dell’Aquila, Fermo
	Nome produttore	Compagnia Teatro Libero
	Date	2016

Lavoro o posizione ricoperti	Regista, Attore
Produzione	Novecento
Regia	Marco Rodio
Luogo	Palazzetto Universitario, Varese
Nome produttore	Cus Insubria
Date	2016
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla regia, Attore
Produzione	Caligola di Camus
Regia	Corrado d'Elia
Luogo	Teatro Litta, Milano
Nome produttore	Compagnia Teatro Libero
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla regia, Attore
Produzione	Otello di Shakespeare
Regia	Corrado d'Elia
Luogo	Teatro Litta, Milano
Nome produttore	Compagnia Teatro Libero
Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Attore protagonista
Produzione	Assassinio nella cattedrale, di Eliot
Regia	Antonio Zanoletti, Luisa Oneto
Luogo	Teatro San Giorgio
Nome produttore	Splendor del Vero
Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Attore protagonista
Produzione	La missione di Rasputin, di Géza Szocs (Prima nazionale)
Regia	Paolo Franzato
Luogo	Teatro Apollonio, Varese
Nome produttore	Accademia Teatro Franzato
Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Produzione	Grazie di Daniel Pennac
Regia	Marco Rodio
Luogo	Teatro Apollonio, Varese
Nome produttore	Porto Teatro

Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Attore
Produzione	I fanciulli e gli Elfi, testo inedito di Pasolini
Regia	Paolo Franzato
Luogo	Teatro Santuccio, Varese
Nome produttore	Accademia Teatro Frazanto
Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Attore
Produzione	Stabat Mater Dolorosa, tratto dalle Laudi di Jacopone da Todi
Regia	Luisa Oneto
Luogo	Varie location
Nome produttore	Splendor del Vero
Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Attore
Produzione	Cirano, Rostand
Regia	Corrado d'Elia
Luogo	Teatro civico di Vercelli
Nome produttore	Compagnia Teatro Libero
Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto regia
Produzione	Locandiera di Goldoni
Regia	Corrado d'Elia
Luogo	Teatro Litta , Milano
Nome produttore	Compagnia Teatro Libero
Date	2014
Lavoro o posizione ricoperti	Aiuto regia
Produzione	Amleto di Shakespeare
Regia	Corrado d'Elia
Luogo	Teatro Litta , Milano
Nome produttore	Compagnia Teatro Libero
Date	2014
Lavoro o posizione ricoperti	Attore
Produzione	Il Natale di Martin, di Tolstoj
Regia	Luisa Oneto
Luogo	Teatro Santuccio, Varese
Nome produttore	Splendor del Vero
Date	2014
Lavoro o posizione ricoperti	Danzatore
Produzione	Most – il ponte di Irena Plaovic e Aleksandra Damnjanovic

	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio, Varese
	Nome produttore	Accademia Teatro Franzato
	Date	2013 - 2018
Lavoro o posizione ricoperti	Attore	
	Produzione	Tingeltangel di Valentin
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio, Varese
	Nome produttore	Accademia Teatro Franzato
	Date	2012
Lavoro o posizione ricoperti	Attore	
	Produzione	Commedia senza titolo di Garcia Lorca
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio di Varese
	Nome produttore	Accademia Teatro Franzato
	Date	2012
Lavoro o posizione ricoperti	Attore	
	Produzione	Dio di Woody Allen
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio Varese
	Nome produttore	Accademia Teatro Franzato
	Date	2012/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Attore	
	Produzione	Mr Mojo Risin –A celebration of Jim Morrison. Serata omaggio a Jim Morrison con esposizione delle tavole di Mike Sneyder
	Regia	Veronica Bogl
	Luogo	Varese, varie Location
	Nome produttore	Associazione culturale Decimamusa, Renato Bertossi
	Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Attore	
	Produzione	Bariona o il figlio del tuono (Sartre)
	Regia	Luisa Oneto
	Luogo	Trasmissione radiofonica a puntate e registrazione audiolibro. Con la partecipazione di Antonio Zanoletti
	Nome produttore	Luisa Oneto
	Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Coreografo	
	Produzione	Orfeo all'inferno – Spettacolo del laboratorio teatrale "Altamura" del Liceo scientifico G.Ferrarsi di Varese

	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Varese teatro Santuccio
	Nome produttore	Accademia Teatro Franzato
	Date	2010-2012
Lavoro o posizione ricoperti		Attore, danzatore
	Produzione	La Divina Commedia
	Regia	Luisa Oneto
	Luogo	Teatro Carcano Milano, Teatro Nazionale Milano, Teatro Apollonio Varese, Teatro Manzoni Busto Arsizio, Teatro Fraschini di Pavia, Teatro Sociale di Trento.
	Nome produttore	Anaconda Varese
	Date	2009-2010
Lavoro o posizione ricoperti		Mimo attore
	Produzione	Nocturno
	Regia	Paola Beltramini
	Luogo	Teatro Abbiate Guazzane, Carcere minorile Beccarla Milano, Notte Bianca Monza, Notte Bianca Varese
	Nome produttore	Tballet Company
	Date	2010
Lavoro o posizione ricoperti		Attore nel ruolo dell'Araldo
	Produzione	XXXV Palio dei Castelli
	Regia	Brunella Massacesi
	Luogo	Castiglione Olona
	Nome produttore	Proloco Castiglione Olona
	Date	2010
Lavoro o posizione ricoperti		Attore
	Produzione	Molto rumore per nulla Shakespeare
	Regia	Paolo Franzato
	Nome produttore	Accademia Teatro Franzato
	Date	2008-2016
Lavoro o posizione ricoperti		Assistente
	Produzione	Laboratori teatrali Bambini, ragazzi e adulti
	Regia	Paolo Franzato
	Nome produttore	Accademia Teatro Franzato
	Date	2009
Lavoro o posizione ricoperti		Attore, danzatore, coreografo, assistente alla regia

	Produzione	Dinamico sintetico plastico...Futurevole!
	Regia	Paolo Franzato
	<small>Luogo</small>	<small>Auditorium C. De Giorgi Varese</small>
	<small>Nome produttore</small>	<small>Accademia Teatro Franzato</small>
	Date	2009
Lavoro o posizione ricoperti		Attore, danzatore
	Produzione	Theatrum mundi- l'albero della vita
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio Varese, auditorium C.De Giorgi Varese
	<small>Nome produttore</small>	<small>Accademia Teatro Franzato</small>
	Date	2008
Lavoro o posizione ricoperti		Attore
	Produzione	Le Nuvole di Aristofane
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio Varese
	<small>Nome produttore</small>	<small>Accademia Teatro Franzato</small>
	Date	2008
Lavoro o posizione ricoperti		Attore, cantante nel ruolo di Max
	Produzione	Se il tempo fosse un gambero
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio Varese, Teatro Balerna (CH)
	<small>Nome produttore</small>	<small>Vincenzo Balzardo</small>
	Date	2007
Lavoro o posizione ricoperti		Attore, danzatore
	Produzione	M1K
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio Varese
	<small>Nome produttore</small>	<small>Accademia Teatro Franzato</small>
	Date	2007
Lavoro o posizione ricoperti		Attore, cantante nel ruolo di Christian
	Produzione	Moulin Rouge
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio Varese, Teatro Balerna (CH)
	<small>Nome produttore</small>	<small>Vincenzo Balzardo</small>
	Date	2005-2006
Lavoro o posizione ricoperti		Attore
	Produzione	Mia... per sempre
	Regia	Paolo Franzato
	Luogo	Teatro Apollonio Varese, Auditorium C.De Giorgi Varese
	<small>Nome produttore</small>	<small>Accademia Teatro Franzato</small>

Date	2003-2004
Lavoro o posizione ricoperti	Attore, Regia
Produzione	Non ti pago di E.De Filippo
Regia	Nicola Traetta , Marco Rodio
Luogo	Vari teatri Varese
<small>Nome produttore</small>	<small>Compagnia "La Fiera"</small>
Date	2000
Lavoro o posizione ricoperti	Animatore turistico
Luogo	Grand Hotel Continental di Tirrenia
Nome produttore	"Amici miei" animazione
<small>Date</small>	<small>1998</small>
Lavoro o posizione ricoperti	Attore
Produzione	The Camer One
Regia	Daniele Braiucca
Luogo	Teatro Impero Varese
Nome produttore	
<small>Date</small>	<small>1997</small>
Lavoro o posizione ricoperti	Attore
Produzione	Sognano le pecore elettriche
Regia	Daniele Braiucca
Luogo	Teatro Impero Varese
Istruzione e formazione	
Date	2005-2021
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Tecniche teatrali di base e avanzate, teatrodanza, teatro coreografico, dizione, fonetica, storia del teatro e della danza, mimo, regia.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Accademia Teatro Franzato
Date	2014-2015
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Regia , conduttore Corrado d'Elia
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Teatri Possibili, Milano
Date	2014
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Organizzazione teatrale
<small>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</small>	<small>Teatri Possibili, Milano</small>
Date	2011-2014
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Perfezionamento teatrale

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Splendor del Vero
Date	2012
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Stage di regia condotto da Eugenio Barba
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Teatro Potlach
Date	2005-2008
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Danza classica e moderna
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Il Balletto di Varese
Date	2009-2010
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Danza classica, passo a due
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Maestro Domenico Ducato
Date	2005
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Stage regia
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Teatri Possibili Milano – cond. Corrado d’Elia
Date	2005
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Canto moderno
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Mondomusica
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Recitazione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Daniele Braiucca
Date	1997

Principali tematiche/competenze professionali possedute Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Maturità scientifica Liceo scientifico G.Ferraris di Varese
Capacità e competenze personali	
Lingua	Francese
Capacità lettura	Ottima
Capacità scrittura	Buona
Capacità di espressione orale	Buona
Capacità e competenze organizzative	Organizzazione di eventi teatrali in diverse edizioni presso enti e associazioni culturali
<small>Capacità e competenze tecniche</small>	<small>Conoscenza base di Informatica e Rete</small>
Strumenti musicali	Chitarra, Basso Tuba

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Marco Rodio", written over a horizontal dotted line.

Marco Rodio