

Leggi attentamente il seguente testo.

01 Il Medioevo sul naso di Sant'Agostino
02
03 Nel saggio di Chiara Frugoni un'era tradizionalmente considerata buia e arretrata si rivela straordinariamente
04 ricca di invenzioni. Vi sono storici che ritengono che il Medioevo vero e proprio sia iniziato tra XI e XII secolo
05 considerando l'epoca precedente un prolungamento dell' antichità. Si può ovviamente discutere questo punto
06 di vista, ma non è dubbio che fu nei secoli dopo il Mille e soprattutto nel tardo Medioevo che nacquero
07 invenzioni e si formarono tradizioni che costituirono fratture e novità rispetto al passato. Queste invenzioni o
08 tradizioni nuove sono state raccolte e raccontate da Chiara Frugoni in un libro dal titolo indicativo: "Medioevo
09 sul naso: ingegneria di un'epoca", che risponde a tante curiosità poste dalla nostra esperienza quotidiana:
10 quando furono inventati gli occhiali? e chi li inventò? La Grecia e Roma antica furono senza occhiali. Il
11 Medioevo li ebbe: non si sa con precisione chi li abbia inventati, giacché i nomi che ricorrono sono più d'uno;
12 a Venezia, centro di produzione del vetro, alla fine del Duecento gli occhiali erano diventati di uso corrente; e
13 la più antica immagine conservata del loro uso si trova non a caso tra i frati domenicani, che della vista
14 avevano speciale necessità per la lettura e lo studio. Nel tardo Medioevo degli occhiali si parla con
15 entusiasmo nelle prediche in chiesa ed essi compaiono di frequente nella ritrattistica, tanto che persino
16 antichi Padri della Chiesa vissuti ben prima, come Sant' Agostino, ne fanno uso!
17 Un'altra invenzione medievale fu l' anestesia. Nell' antichità gli infermi sottoposti a intervento chirurgico
18 urlavano di dolore; e invece all' epoca del Boccaccio essi risultano «addoppiati», vale a dire addormentati
19 con l' oppio, pur se tante volte con esiti tristi: alcuni impazzivano, altri non si svegliavano più. Alla fine del
20 Medioevo il grande Paracelso studiò la narcosi con l'etere, sperimentandola senza danno sulle galline, le
21 quali starnazzavano già poco dopo il risveglio. Ma non osò indagare gli effetti della sua scoperta sull'uomo.
22 I numeri che adoperiamo, si sa, ci vengono dal mondo arabo e dal Medioevo. Alla fine del secolo XII un
23 mercante, Leonardo Fibonacci da Pisa, nel corso di un viaggio in territorio algerino apprese il sistema di
24 conto da noi tuttora adoperato. Tornato in patria, tradusse in un trattato il nuovo metodo di numerazione, il
25 quale finì con il diffondersi prima in Italia e poi in tutta Europa, sostituendosi al sistema romano, assai
26 macchinoso nel caso di operazioni complesse.
27 Il detto «è un altro paio di maniche» si chiarisce quando si pensi che nel Medioevo le maniche erano s
28 eparabili dalle vesti, quindi mobili, e che si potevano cambiare, magari per lavarle, quando si voleva. Si ha
29 notizia di maniche date in elemosina o anche di maniche di lusso e ingioiellate, come quelle che un ladro
30 abilissimo riuscì a sfilare di dosso a Violante di Sicilia, moglie di Roberto d' Angiò, mentre questa era tutta
31 assorta a guardare uno spettacolo.
32 E ancora, percorrendo questo Medioevo di invenzioni, scopriamo, tra molte altre cose, che è quest' ultimo
33 che ci ha lasciato in eredità i bottoni e le mutande; che ci fa divertire con le carte da gioco, i tarocchi e gli
34 scacchi; che ci ha reso più intima e confortevole la casa con i vetri alle finestre, il camino e il gatto; che ha
35 scoperto la forza motrice dell' acqua e del cavallo, tanto che ancora oggi la potenza dei motori si esprime in
36 «cavalli»; che ha istituito i Monti di Pietà; che ha reso più sicuro il cammino dei naviganti con la bussola e il
37 timone; che ci ha dato la forchetta per mangiare; ma che ha fatto risuonare pure la polvere da sparo. Sembra
38 poco? (adattato da Guglielmo Cavallo, "Corriere della Sera", 27 dicembre 2001)
39

Rispondi alle seguenti domande relative al testo, scegliendo fra le diverse risposte quella che ti sembra più giusta. Segna con una crocetta il quadratino corrispondente alla tua scelta. Dove è richiesto, scrivi la risposta.

Domanda 2		I124001
Da quello che dice l'articolo, il Medioevo è:		
<input type="checkbox"/>	A	un'epoca buia e arretrata
<input type="checkbox"/>	B	un'età piena di scoperte pratiche
<input type="checkbox"/>	C	un periodo molto vicino a noi
<input type="checkbox"/>	D	una frattura rispetto al passato

Domanda 3		I124002
Come sostituiresti la parola "giacché" (riga 11) senza cambiare il significato?		
<input type="checkbox"/>	A	Visto che
<input type="checkbox"/>	B	Sinché
<input type="checkbox"/>	C	Sicché
<input type="checkbox"/>	D	Anche se
Domanda 4		I124003
L'espressione "non a caso" (riga 13) significa che la diffusione degli occhiali fra i frati domenicani è:		
<input type="checkbox"/>	A	casuale
<input type="checkbox"/>	B	sicura
<input type="checkbox"/>	C	strana
<input type="checkbox"/>	D	giustificata
Domanda 5		I124004
La frase alle righe 15-16 "persino antichi Padri della Chiesa vissuti ben prima, come Sant'Agostino, ne fanno uso!" è:		
<input type="checkbox"/>	A	ironica: Sant'Agostino con gli occhiali sembra molto buffo
<input type="checkbox"/>	B	una falsità: Sant'Agostino non poteva avere gli occhiali in quell'epoca
<input type="checkbox"/>	C	una conferma: erano così importanti che li dipingevano anche su di lui
<input type="checkbox"/>	D	sicura: uno studioso importante come lui li aveva sicuramente
Domanda 6		I124005
Come sostituiresti le parole "pur se" (riga 19) senza cambiare il significato?		
<input type="checkbox"/>	A	Purché
<input type="checkbox"/>	B	Seppure
<input type="checkbox"/>	C	Pure
<input type="checkbox"/>	D	Ma

Domanda 7		I124006
L'oppio di cui si parla alla riga 19 viene presentato nel testo come un rimedio:		
<input type="checkbox"/>	A	negativo perché produce solo danni
<input type="checkbox"/>	B	inutile perché non toglie il dolore
<input type="checkbox"/>	C	positivo perché elimina il dolore
<input type="checkbox"/>	D	rischioso perché ha effetti negativi
Domanda 8		I124007
Invece dell'espressione "sistema di conto" nel testo viene usata un'altra espressione con lo stesso significato: scrivi quale.		
Domanda 9		I124008
Per quale motivo l'autore nomina Violante di Sicilia (riga 30)?		
<input type="checkbox"/>	A	Indossa maniche molto lussuose
<input type="checkbox"/>	B	Subì un furto durante uno spettacolo
<input type="checkbox"/>	C	È un esempio di maniche mobili
<input type="checkbox"/>	D	Era molto famosa in quell'epoca
Domanda 10		I124009
Perché oggi si misura la potenza dei motori in "cavalli" (riga 36)?		
<input type="checkbox"/>	A	Nel Medioevo si usavano come energia per azionare macchine
<input type="checkbox"/>	B	Nel Medioevo erano il mezzo di trasporto più usato
<input type="checkbox"/>	C	Fino al secolo scorso si usava il cavallo come mezzo di trasporto
<input type="checkbox"/>	D	Fino al secolo scorso non esistevano altre forme di energia
Domanda 11		I124010
Questo testo è:		
<input type="checkbox"/>	A	Un saggio di storia: descrive il Medioevo
<input type="checkbox"/>	B	Un articolo di costume: descrive oggetti in uso
<input type="checkbox"/>	C	Una biografia: parla di Chiara Frugoni
<input type="checkbox"/>	D	Una recensione: invita a leggere un libro
Rispondi alle seguenti domande		

Domanda 12	I000020
-------------------	----------------

Le seguenti frasi formano un paragrafo.
Qual è la frase che introduce l'argomento generale del paragrafo?

Scegli la risposta corretta

- | | | |
|--------------------------|----------|---|
| <input type="checkbox"/> | A | Dipingere le cornici delle finestre porta via tanto tempo quanto dipingere i muri. |
| <input type="checkbox"/> | B | E' necessario un buon pennello con una estensione per raggiungere i punti più lontani. |
| <input type="checkbox"/> | C | L'attività che porta via più tempo nella ristrutturazione di una casa è la pittura. |
| <input type="checkbox"/> | D | La persona che pensa di essere a metà dell'opera quando si è finito di dipingere i muri rimarrà sorpresa. |

Domanda 13	I000039
-------------------	----------------

Completa le frasi seguenti con un opportuno legame subordinante.

1. Il film era tanto noioso mi sono addormentato.
2. Stacco il telefono non voglio essere disturbato.

Domanda 14	I000075
-------------------	----------------

Leggi la frase seguente:

“Se non FOSSIMO STATI COSTRETTI a rimanere a casa, oggi saremmo andati al mare”.

Se tu non conoscessi il significato dell'espressione in maiuscolo che cosa andresti a cercare sul dizionario?

Domanda 15	I000076
-------------------	----------------

Riscrivi nello spazio accanto le espressioni che seguono, sostituendo l'apostrofo con la parte mancante (es. "dell'ombrello": riscrivi "dello ombrello").

- a) sta' fermo!
- b) un po'
- c) nel '68
- d) 'sto tizio

Domanda 16	I000077
-------------------	----------------

I pronomi IN MAIUSCOLO nella frase che segue si riferiscono a due persone diverse: Paolo e l'avvocato.

“Paolo era perplesso perché l'avvocato in un primo tempo GLI aveva detto di aspettarLO in anticamera ed ora proprio LUI LO rimproverava di essere in ritardo all'appuntamento”.

Indica quali pronomi si riferiscono a Paolo e quali all'avvocato scrivendo accanto ad ogni pronome la persona giusta

GLI = -LO = LUI = LO =

Domanda 17		I000120
<p>Leggi la frase che segue. "Il comandante ordinò ai soldati di fortificare i punti più esposti dell'accampamento dopo che ebbe controllato la conformazione del terreno e disposto le sentinelle nei luoghi più opportuni." In quale ordine avvengono le azioni espresse dai verbi utilizzati nella frase?</p>		
Scegli la risposta corretta		
<input type="checkbox"/>	A	controllare, ordinare, fortificare, disporre
<input type="checkbox"/>	B	ordinare, fortificare, controllare, disporre
<input type="checkbox"/>	C	ordinare, controllare, disporre, fortificare
<input type="checkbox"/>	D	controllare, disporre, ordinare, fortificare

Domanda 18		I000121
<p>Leggi questo dialogo telefonico fra due amici.</p> <p>"Ciao Marco, come va?" "Bene Franco, e tu?" "Bene. Ti telefono perché ho avuto un'idea: perché non vieni qui da me in Sardegna, quest'estate?" "Bello, mi piacerebbe... Ma quest'estate devo andare negli Stati Uniti..." "E quando pensi di andarci?" "A luglio, ho già il biglietto" "Beh, allora potresti venire ad agosto... Che ne dici?" "Mah, ci penso, mi piacerebbe tanto venire... Ci penso e poi ti faccio sapere" "D'accordo, io aspetto. Ciao Marco, a risentirci presto!" "Ciao, e grazie!"</p> <p>In base al dialogo si può dire con certezza che:</p>		
Scegli la risposta corretta		
<input type="checkbox"/>	A	entrambi gli interlocutori sono in Sardegna
<input type="checkbox"/>	B	entrambi gli interlocutori sono negli Stati Uniti
<input type="checkbox"/>	C	uno degli interlocutori si trova in Sardegna, l'altro si trova negli Stati Uniti
<input type="checkbox"/>	D	un interlocutore è in Sardegna, l'altro è altrove ma non negli Stati Uniti

Domanda 19
I9042-00

Che fare per metterci la crisi (1) _____ e ricominciare a creare lavoro? Dobbiamo liberarci dal peso (e dai rischi) del debito pubblico o dobbiamo innanzitutto creare più domanda? La risposta non può essere che una: si devono fare (2) _____ cose. Non è (3) _____, ma è l'unica via di uscita. E significa incoraggiare consumi e investimenti privati (4) _____ quelli pubblici, in modo da far ripartire l'economia senza aumentare il debito. Nei 12 Paesi storici dell'euro (5) _____ debito pubblico-Prodotto interno lordo (Pil) era, in (6) _____, il 67% nel 2007, l'anno prima della crisi. Oggi è vicino al 100%, con punte di 120 in Irlanda, 127 in Portogallo, 175 in Grecia e 135 in Italia. A parte il caso specifico della Grecia, che già una volta, nel 2011, non ha (7) _____ i suoi titoli, molti Paesi hanno rischiato una crisi del debito e devono (8) _____ urgentemente la spesa pubblica. Innanzitutto per poter ridurre le imposte, e poi perché i bassi tassi di (9) _____ che ci sta regalando la Banca centrale europea non dureranno per sempre. In pochi giorni i tassi sui titoli decennali tedeschi sono saliti di circa mezzo (10) _____ e con essi lo spread sui titoli pubblici italiani. (adattato da A. Alesina – F. Giavazzi, Le scelte timide di Berlino, "Corriere della Sera" 10 maggio 2015)

Come avrai notato nel testo mancano delle parole. Nell'elenco che segue, per ognuna delle parole mancanti, indicate con un numero tra parentesi, scegli l'alternativa che ti sembra più adatta a completare la frase. Segna con una crocetta il quadratino corrispondente alla tua scelta.

Punto	A	B	C	D
1	<input type="checkbox"/> nel ricordo	<input type="checkbox"/> nel passato	<input type="checkbox"/> alle spalle	<input type="checkbox"/> di fronte
2	<input type="checkbox"/> tutte queste	<input type="checkbox"/> entrambe le	<input type="checkbox"/> proprio queste	<input type="checkbox"/> due
3	<input type="checkbox"/> possibile	<input type="checkbox"/> difficile	<input type="checkbox"/> opportuno	<input type="checkbox"/> facile
4	<input type="checkbox"/> a scapito di	<input type="checkbox"/> a favore di	<input type="checkbox"/> in sostituzione di	<input type="checkbox"/> in alternativa a
5	<input type="checkbox"/> la proporzione	<input type="checkbox"/> il rapporto	<input type="checkbox"/> il confronto	<input type="checkbox"/> la separazione
6	<input type="checkbox"/> effetti	<input type="checkbox"/> realtà	<input type="checkbox"/> media	<input type="checkbox"/> fine
7	<input type="checkbox"/> restituito	<input type="checkbox"/> rimborsato	<input type="checkbox"/> tagliato	<input type="checkbox"/> confermato
8	<input type="checkbox"/> tagliare	<input type="checkbox"/> confermare	<input type="checkbox"/> impedire	<input type="checkbox"/> accorciare
9	<input type="checkbox"/> cambio	<input type="checkbox"/> valuta	<input type="checkbox"/> interesse	<input type="checkbox"/> spesa
10	<input type="checkbox"/> euro	<input type="checkbox"/> metro	<input type="checkbox"/> dato	<input type="checkbox"/> punto

Domanda 20		I9043-00
<p>La sveglia non è suonata e Patrik ha perso l'aereo. Ha chiamato i suoi genitori dicendo loro che non (1. arrivare) come previsto ma che (2. cercare) un altro modo per tornare a casa in Germania. I suoi genitori hanno tirato un sospiro di sollievo. (3. essere) in pena da quando fin dalle 8 del mattino (4. sentire) per televisione una serie ininterrotta di tragiche notizie degli attentati terroristici che (5. arrivare) continuamente dall'aeroporto di Bruxelles Zaventem. Patrik invece non aveva idea del fatto che per via della sveglia non suonata forse (6. salvarsi) la vita, dal momento che non solo (7. perdere) l'aereo ma nemmeno (8. andare) in aeroporto. Dopo (9. capire) cosa aveva rischiato, Patrik pensò alla sua sorte, se non (10. essere) in ritardo quella mattina. (adattato da http://pascal.blog.rai.it/2016/03/28/146)</p>		
<p>Completa il testo scrivendo nelle righe corrispondenti i verbi coniugati nel modo e nel tempo richiesti dal contesto.</p>		
Punto		
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		